

ギター界の
松岡〇造

シズクエイジ presents ヨ・ギター・ヨ かわらばん

皆さんのギター
ライフのお供に♪
ラ・ギター・ラ
facebook page



東京都事業・アートにエールを! KITCHEN MOOD の作品 『君の名前』が通りました!



Youtube で見てね! 面白いよ!

雑誌 JKFan 2020年7月号で シズクエイジ「リズム論」執筆!

7ページ
大型特集!

リズム論

Wayne Otto (イギリス)
1990年世界選手権
「Black Pearl」(黒い真珠)と名付けられた。

2012年 世界選手権 ブサのしくじり 徹底解析!

0-0、残り33秒で決め手なし。
両選手ともポイントが欲しい場面で、何が起きた?!

Busa (ブサ) VS **Aghayev** (アグハエフ)

試合には勝ったけど危なかった!

Profile

聖衛二 (SHIZUKU EIJI)
ギタリスト/リズム研究者。*Music Institute 講師。*フリーランスギタリスト/音楽講師。*DJ/音楽制作。*音楽ライター/音楽記者。*音楽ライター/音楽記者。*音楽ライター/音楽記者。

第217号 街プレ

2020年6月11日(木曜日)

にしたま。この人に会いたい。

「街プレ」にも
載りました!

ラテン音楽の神髄を 福生で伝承する音楽家

聖衛二さん

既に20年余のお付き合いになる今回はステイホームの中、スマホを使った遠隔での取材を行った。

「音楽家はプロフェッショナルだ。音楽家はプロフェッショナルだ。音楽家はプロフェッショナルだ。」

「音楽家はプロフェッショナルだ。音楽家はプロフェッショナルだ。音楽家はプロフェッショナルだ。」

「音楽家はプロフェッショナルだ。音楽家はプロフェッショナルだ。音楽家はプロフェッショナルだ。」

↑好評だったため、JKFanがシズク考案の「リズムトレーニングCD」発売! ギターにも役立ちます!

大人バンド! 次は9/27(日)

1回 ¥2000 単発参加OK・16:30~ 90分

ラ・ギターラ・スクールの生徒の皆さんへ

2020 音の輪らいぶ vol.16

音の輪リハーサル
10月末or11月上旬
を予定!

16回目の今年は、この状況で中止も考えましたが、「今年もやるんですね?!」という生徒さん達のお声を聞いて、開催を決定しました!

例年よりは参加される方が少なくなる予想なので、密にならないと思います。

ウイルスを不活化する空気清浄機も用意し、
万全な体制で行いたいと思います!

今年にはリベンジタイムも設けて、最初の演奏が納得行かなかった人は、もう一回演奏できます(笑)

出欠は、9/27(日)までに、お知らせ下さい。

日時: 2020/11/29(日) 午後を予定
場所: 立川ステッチ ← 中庭もある素敵な空間!

(最寄: 玉川上水)

発表会費用: 子供¥7,000 大人¥9,000

※場所代、機材代、リハーサル代、飲食代、事務手数料、人件費等、様々な費用を含んでおりますので、皆様のご理解・ご協力お願い致します。

※講師伴奏が必要な場合: 伴奏者1名¥2500、2名¥3000。伴奏のための音取り・練習時間も要しますので、ご理解お願い致します。

今年は安全のため、ドリンク・フードは用意しません!
お持ち込みは自由です!